

Uffizi

in Wikipedia, die vrye ensiklopedie

Die Palazzo degli **Uffizi** is 'n palazzo (paleis) in Florence waarin een van die oudste en belangrikste kunsmuseums ter wêreld gevind kan word. (Dit staan in Italiaans bekend as *Galleria degli Uffizi*). Die paleis is geleë naas die Palazzo Vecchio en was vir 'n lang tyd in die besit van die Medici-familie gewees.

Inhoud

Versamelings

Skilderkuns

Beeldhoukuns

Bekend werke in die Uffizi

Eksterne skakels

Versamelings

Skilderkuns

Die museum bevat een van die grootse, mees waardevolle, en belangrikste Italiaanse skilderkunsversamelings uit die laat-Middeleeue, vroeë-Renaissance en die Barokera, waaronder werke van:

- Duccio, Giotto, Simone Martini, Cimabue, Fra Angelico, Masaccio, Filippo Lippi en sy seun Filippino Lippi, Botticelli, Leonardo da Vinci, Michelangelo, Rafael, Titiaan, Rubens, Caravaggio en Rembrandt.

Belangrike skilderye is onder meer:

- Cimabue (*Maestà*)
- Duccio (*Maestà*)
- Giotto (*Die Ognissanti Madonna*, *Badia Poliptiek*)
- Simone Martini Aankondiging van Simone Martini en Lippo Memmi
- Paolo Uccello (*Die slag om San Romano*)
- Piero della Francesca (*Diptiek van hertog Federico da Montefeltro en hertogin Battista Sforza van Urbino*)
- Fra Filippo Lippi (*Madonna met kind en twee Engele*)

Uffizi Galleria degli Uffizi



Die buitekant met 'n uitsig op die Palazzo Vecchio

Webtuiste <https://www.uffizi.it/>



Een van die gange in die *Uffizi*

- Sandro Botticelli (*La Primavera*, *Die Geboorte van Venus*, *Die aanbidding deur die wyses*)
- Hugo van der Goes (*Die Portinari triptiek*)
- Leonardo da Vinci (*Die Aankondiging*, *Aanbidding deur die Wyses*)
- Piero di Cosimo (*Die bevryding van Andromeda deur Perseus*)
- Albrecht Dürer (*Die aanbidding deur die wyses*)
- Michelangelo Buonarroti (*Doni Tondo*)
- Raffaello Santi (*Madonna met die kind*, *Portret van pous Leo X*)
- Titiaan (*Flora*, *Venus van Urbino*)
- Parmigianino (*Madonna met die lang hals*)
- Caravaggio (*Bacchus*, *Die offer van Isak*, *Medusa*)
- Andrea del Verrocchio (*Die doop van Christus*)



Die Geboorte van Venus, omstreeks 1485 van Botticelli

Beeldhoukuns

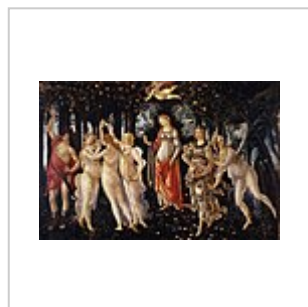
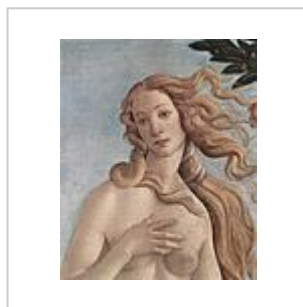
In die sentrale gang is daar ook verskeie (veral Griekse en Romeinse) beeldhouwerke aanwesig.

Bekend werke in die Uffizi



Portret van Eleonora di Toledo en haar seun Giovanni deur Agnolo Bronzino, 1545

Aankondiging van Paolo Uccello
Simone Martini en
Lippo Memmi



Piero
Francesca

della

Fra Filippo Lippi
Madonna con due
angeli

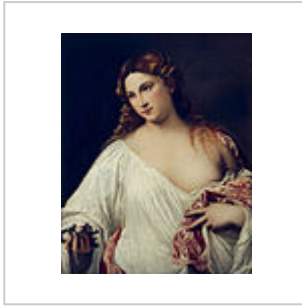
Detail van *Die*
Geboorte van Venus
deur Botticelli

Botticelli:
Primavera

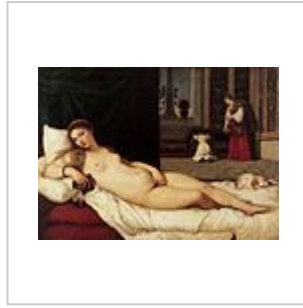
La



Michelangelo
Buonarroti: *Tondo*
Doni



Titiaan *Flora*



Titiaan: *Venus van*
Urbino



Caravaggio:
Medusa



Caravaggio:
Bacchus



Rembrandt van Rijn:
selfportret

Eksterne skakels

- Die Uffizi se amptelike webtuiste (<http://www.uffizi.beniculturali.it/>)

Hierdie artikel is in sy geheel of gedeeltelik vanuit die Nederlandse Wikipedia (<https://en.wikipedia.org/wiki/Uffizi>) vertaal.



43°46′6.38″N 11°15′21.24″O﻿ (https://tools.wmflabs.org/geohack/geohack.php?pagename=Uffizi¶ms=43_46_6.38_N_11_15_21.24_E_tipe:landmerk_streek:IT)



Wikimedia Commons
bevat media in verband
met ***Galleria degli Uffizi***.



Wikimedia Commons
bevat media in verband
met ***Uffizi***.

Ontsluit van "<https://af.wikipedia.org/w/index.php?title=Uffizi&oldid=2150284>"

Die bladsy is laas op 10 Maart 2020 om 08:37 bygewerk.

Die teks is beskikbaar onder die lisensie [Creative Commons Erkenning-Insgelyks Deel](#). Aanvullende voorwaardes kan moontlik ook van toepassing wees. Sien die [Algemene Voorwaardes](#) vir meer inligting.